



الدرس الثالث

التجسّد

النّص الكتابي: لوقا ٢: ١-٧

الهدف: أن يفهم الولد أن الله تواضع فتجسّد لأجله مولوداً في مذود ويقدر هذا العمل ويفتح قلبه لله.

الفكرة الرئيسيّة: تواضع المسيح لأجلي، سأعطيه مكاناً في قلبي

آية الحفظ: «تَجِدُونَ طِفْلاً مُقَمَّطاً مُضْجَعاً فِي مِذْوَدٍ.» لوقا ٢ : ١٢



أنماط التعلّم والمنهاج

«فانه كما في جسد واحد لنا اعضاء كثيرة، ولكن ليس جميع الاعضاء لها عمل واحد، هكذا نحن الكثيرون: جسد واحد في المسيح، واعضاء بعضا لبعض، كل واحد للآخر. ولكن لنا مواهب مختلفة بحسب النعمة المعطاة لنا.» رومية ١٢ : ٤ - ٦

عندما يفهم المعلم أنماط التعلّم عند الأطفال ويُعدّل تعليمه حسب هذه الأنماط، يتعلّم الأطفال. يساعدك التعلّم بحسب الأنماط على الوصول لكل فرد وضعه الله في صفك.

أعطى الله لكل فرد عقلاً مميّزاً. شعار UNCF ر (United Negro College Fund) يقول: « إن إهدار العقل شيء فظيع.» عندنا نحن حقيقة عظيمة مخصّصة للحياة. هل نتجرأ ونقدّمها بطريقة غير فعّالة ونهدر عقول الأطفال الذين وضعهم الله في حياتنا.

منهاج «لبنني حياتهم» يحترم ويعطي كل فرد وكل نمط تعلّم حقّه في كلّ درس من دروس المنهاج .

بحسب نظريّة دايفد كولب (David A. Kolb) هناك أربعة أنماط للتعلّم. لنلق نظرة سريعة عليها:

٢. المتعلّم التحليلي:
- يفضّل المحاضرات
 - يحبّ العمل وحيداً
 - يفضّل بيئة تعلّم هادئة
 - يستمتع بالمنافسة والإمتحانات الموضوعيّة
- السؤال الذي يسأله المتعلّم التحليلي:
ماذا عليّ أن أعرف



١. المتعلّم المتعاون:
- يتعلّم من خلال الإستماع ومحاورة الأفكار
 - اجتماعي وودود وحساس
 - يستمتع بالمجموعات الصّغيرة
 - يحتاج لأساليب تفاعليّة
- السؤال الذي يسأله المتعلّم المتعاون:
لماذا عليّ معرفة هذا؟



٤. المتعلّم الديناميكي:
- لديه اتجاهات اختباريّة، يفامر
 - يمكن أن يكون متسلطاً
 - يرغب بعمل الأمور بطريقته المتفردة الخاصة
 - يستمتع بوجود اختيارات
- السؤال الذي يسأله المتعلّم الديناميكي:
ماذا يمكن أن يصبح هذا؟



٣. المتعلّم التطبيقي:
- يفضّل التعلّم المقترن بالتجربة
 - يحتاج إلى تعليمات خطوة بخطوة
 - يحتاج أن يرى كيفية إمكانية تطبيق الحقّ
 - يستمتع بحلّ المشاكل
- السؤال الذي يسأله المتعلّم التطبيقي:
كيف يمكن تطبيق هذا؟



إعرّف نمط تعلّمك الشّخصي. أكمل الورقة الملحقة في المواد الإضافيّة للمنهاج «ما هو نمطي في التعلّم».

(مأخوذ من كتاب Marlene Le Fever «أنماط التعلّم».)

كمعلمين، عادة ما نعلّم بحسب نمط تعلّمنا الشّخصي. معرفة ما هو، يُساعدنا لتغيّر في أساليبنا حتّى نقدر أن نصل إلى جميع أنماط التعلّم. المعلّم الحكيم يستخدم كلّ الطّرق ليكون تعليمه فعّالاً.

إن قرّرت استخدام منهاج «لبنني حياتهم» بكامله أو قرّرت استخدام أجزاء منه، أعطِ حقاً لكل عقل من عقول الأطفال في صفّك بالإجابة على الأسئلة التي يسألها كلّ نمط.

« لماذا عليّ معرفة هذا؟ (المتعاون)

تريده أن يقول: «أنا بحاجة لهذا، وأنا مستعد لأتعلّم.»

« ماذا عليّ أن أعرف؟ (التحليلي)

فد الأطفال إلى الكتاب المقدّس وأعطه حقائق وعمق في المعلومات. ليقول: «هناك الكثير لأتعلّمه.»

« كيف يمكن تطبيق هذا؟ (التطبيقي)

أعطه أمثلة وتطبيقات مرتبطة بحياته وليس فقط بحياة الشّخصيات. ليقول: «ما تعلّمته اليوم ينطبق على حياتي.»

« ماذا يمكن أن يصبح هذا؟ (الديناميكي)

ساعده لإبتكار طرفاً جديدة وخلافة لينقل التعلّم من النّادي أو الصّف إلى بقية أيّام الأسبوع. ليقول: «أقدر أن أفعل

هذا وأكثر كلّ يوم.»

الديناميكي

التطبيقي

التحليلي

المتعاون



إلى جانب كل فقرة من فقرات دروس المنهاج، سوف ترى الرّموز المتعلّقة بأنماط التعلّم. إن قرّرت استخدام بعض أجزاء الدّرس، تأكّد أن تختار فقرات كافية لتصل إلى كل عقول طلابك.

منهاج «لبنني حياتهم» يحترم أيضاً تفضيلات الطّرق الحسيّة المختلفة عند كلّ فرد في كل أنماط التعلّم الأربعة. (يمكن أن يكون عند الفرد من أي نمط تعلّم تفضيل حسيّ مختلف.)

فهم تفضيلات الطّرق الحسيّة:

١) المتعلّم البصري: يحتاج إلى القراءة والصّور

٢) المتعلّم السّمي: يحتاج إلى الإستماع والتحدّث

٣) المتعلّم اللمسي: يحتاج إلى الحركة و اللمس



منرجع للأساس؟

	الديكور
	المواد المطلوبة: ملاك، نار، خشب، خيمة، مذود، قمر، نجوم، عكاز.
٥	برنامج مقترح
٦	التّرحيب:
٧	تمثيلية قصيرة: (عيد الحب)
	المواد المطلوبة: شجرة ميلاد، زينة، كرات ملونة
١٠	الترانيم:
	المواد المطلوبة: عارض صور ضوئي، لاب توب، مكبّر صوت
١١	الصّلاة
١٥/١٢	القصة (التجسد)
	المواد المطلوبة: حاسوب، مكبّر صوت، موسيقى، كراسي.
١٦	ألعاب:
	برج كرات الميلاد، زينة شجرة الميلاد
	المواد المطلوبة: مرفقة مع كل لعبة
١٧	العلوم (القلب المفتوح)
	المواد المطلوبة: شمعة، ولّاعة، قطعة قماش، كاسة فارغة، مياه ملوّنة، قمع، وعاء.
١٩/١٨	آية الحفظ: (لوقا: ١٢: ١٢)
	المواد المطلوبة: كتاب مقدس، وسيلة إيضاح الآية معروضة على الشّاشة، حاسوب، عارض ضوئي
٢١/٢٠	وسيلة الإيضاح: (يسوع في قلبي)
	المواد المطلوبة: ورقة مقواة حمراء، ورقة من أي لون، مقص، لاصق شفاف، قلم أو قلم رصاص، أي شيء تحتاجه للترزين.
٢٢	نشاط (المتاهة)
٢٣	لعبة وأسئلة المراجعة: (تركيب الصورة)
	المواد المطلوبة: حاسوب، عارض ضوئي، اللّعبة على الشّاشة
٢٥/٢٤	نشاط المتابعة:
	المواد المطلوبة: اختر النّشاط المناسب لعمر طلابك.

برنامج

مقترح

- الترحيب (٥ دقائق)
- تمثيلية قصيرة (٨ دقائق) 
- ترانيم (١٥ دقيقة) 
- قصة (١٢ دقيقة)    
- لعبتان (٢٥ دقيقة)    
- الصلاة (٣ دقائق)  
- آية الحفظ (١٠ دقائق)    
- العلوم (٥ دقائق)  
- وسيلة إيضاح (٣ دقائق)  
- مراجعة (١٠ دقائق)  





الترحيب

مرحباً ! أنا سعيدة جداً لأنني
موجودة معكم مرة ثانية أنا
أدعى -----.

من منكم يريد أن يذكرنا ماذا تعلّمنا الأسبوع الماضي؟
(افتح مجالاً للمشاركة)
اليوم أيضاً سوف نتعلّم أشياءً جديدة وسوف نفرح كثيراً في عيد ميلاد المخلص
يسوع.
نحن قد حضّرنا لكم برنامج شيق ونتمنى أن تكونوا سعداء معنا.
هيا بنا لنبدأ البرنامج .

بإمكانك استخدام بطاقات الأسماء المرفقة في المواد الإضافية. اطبعها واكتب عليها
أسماء الأولاد عند دخولهم وعلقها على صدرهم، سيساعدك على التواصل الجيد
معهم، تحدّث معهم عند دخولهم عن أحوالهم وأخبارهم، هذا سيبيّن علاقة بينكم. كما
ستساعدك في تذكر أسمائهم وحفظها ومناداتهم بها.



ترنيمة



إجا عيد الميلاد

رح تفرح كل البلاد
إجا لكل الولاد
ودايها فرحانين
وحبك متذكرين

إجا عيد الميلاد
يسوع من السما
نحن مبسوطين
منعيد عيدك يا يسوع

العيد هيدا عيد يسوع
ويمسح كل الدموع

القرار
دقو جراس جراس
أجا ليخلص كل الناس
الزعل أوالحزن صار ممنوع

قلبي صار جديد
هالخير السعيد
من زمان بعيد
وتصير انسان جديد

أنا بهيدا العيد
رح خير كل الناس
إجا يسوع عالأرض
حتي يخلصك (أسم الولد)

العيد هيدا عيد يسوع
ويمسح كل الدموع

القرار
دقو جراس جراس
أجا ليخلص كل الناس
الزعل والحزن صار ممنوع

رح أعمل شي جديد
وغني هالنشيد

أنا بهيدا العيد
رح عيش متل يسوع

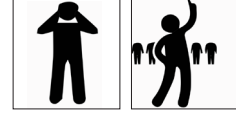
حتى يشيل كل الحزن ويخلي الفرحة تزيد

إجا يسوع عالأرض من زمان بعيد

العيد هيدا عيد يسوع
ويمسح كل الدموع

القرار
دقو جراس جراس
أجا ليخلص كل الناس





صلاة

من منكم يتذكّر ماذا نفعل إذا أردنا أن نلعب مباراة كرة قدم؟ (اسمع لإجابات الأولاد)
نعم! نخطط لكي نربح. الخطة ضرورية وذكية جداً كما قلنا في الدرس الماضي.



الخطة:

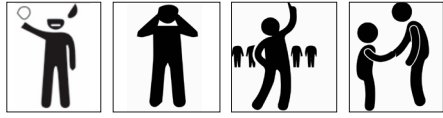
أولاً: فمن منكم يمكن أن يذكرنا ما كانت خطوتنا الأولى في الخطة؟
صحيح. نبدأ صلاتنا بشكرٍ لله على كل شيء.

ثانياً: بما أننا جميعنا خطاة كما يقول لنا الكتاب المقدس، فإننا كثيراً ما نخطيء! والخطيئة تفصلنا عن الله! أنا لا أحب أن أكون منفصلاً وبعيداً عن الله! لذلك علينا أن نعتذر لله على خطايانا ونقول له أنا آسف. معنى «أنا آسف» هو أنني نادم على خطيئتي ولن أفعلها ثانيةً. إذاً، في خطتنا للصلاة، نشكر الرب، ثم نعتذر على الخطايا التي فعلناها.

لنغمض أعيننا الآن،

أريد أن كل واحد منكم (في قلبه) أن يشكر الله على شيء، ثم يقول له: «أنا آسف»
أخبره بالخطية التي تريد أن يسامحك عليها، وهو وعد أن يسامحك.
اختتم بصلاة شكر واعتذار.





القصة

التجسد

عنوان القصة: التجسد

النص الكتابي: لوقا ٢: ١-٧

الهدف: أن يفهم الولد أن الله تواضع فتجسد لأجله مولوداً في مذود ويقدر هذا العمل ويفتح قلبه للمتجسد.

الفكرة الرئيسية: تواضع المسيح لأجلي، سأعطيه مكاناً في قلبي.

نقاط القصة:

١. طلب أوغسطس قيصر أن تكتب كل المسكونة (٢ : ١)
٢. حدث هذا الاكتتاب عندما كان كيرينيوس والي سورية (٢ : ٢)
٣. ذهب الجميع ليكتبوا كل واحد في مدينته (٢ : ٣)
٤. صعد يوسف من الجليل إلى بيت لحم لأنه كان من هناك (٢ : ٤)
٥. ذهب مع امرأته مريم التي كانت مخطوبة وهي حبلى (٢ : ٥)
٦. وبينما كانا هناك تمت أيام الولادة (٢ : ٦)
٧. لم يكن لهما موضع في المنزل (٢ : ٧)
٨. ولدت مريم ابنها البكر (٢ : ٧)
٩. فمطته واضجعتة في مذود (٢ : ٧)

المقدمة: (لعبة الموسيقى والمقاعد)

تختار عدد من الأولاد وتضع كراسي أقل بوحدة من عدد الأولاد. تشغل الموسيقى وعند إيقافها، على الأولاد أن يجلسوا على الكراسي. الولد الذي لا يجد مكاناً له يخسر. وهكذا إلى أن تنتهي اللعبة.

كيف شعرت عندما لم تجدوا مكاناً لكم؟ (افسح المجال للمشاركة)



ليس جيِّداً أن لا يكون لك مكان.

كان شيئاً صعباً جداً على يوسف ومريم أن يمشوا كل هذه المسافة ومريم حبلى. من يساعدهم؟ هل سيجدون مكاناً؟ لماذا سمح الله بهذا؟ لأنّه أراد أن يتواضع لأجلك ولأجلي.

وبعد عدة أيام من التعب والسير، وصلا إلى مدينة بيت لحم لكي يكتتبوا. وأنا متأكد من أنه كان يوجد العديد من الناس الذين جاؤوا ليسجلوا أيضاً. نعم أتوقع أن المكان كان

مزدحماً بالأشخاص وكان يوجد تدافع ومريم كانت متعبة جداً!! وكما أخبرتكم أن أوضاع البلد كانت مرتبكة بسبب الاكتتاب وهما غريبان عن البلد.

ولما كانا هناك في بيت لحم تمت أيام ولادة مريم. وكان يجب عليها أن تجد منزلاً أو بيتاً تلد فيه ابنها. لكنهم بحثوا جداً ولم يجدوا!!!

تواضع الله لأجلك ولأجلي، هل تعطيه مكاناً لو كنت هناك؟



وكان مريم ويوسف يسألان إلى أن وجدا شخصاً شفق عليهم وحنّ قلبه وسمح لهما أن يجلسوا في اسطبل (أي المكان الذي تنام فيه البقر والغنم) لكي تلد فيه مريم ابنها يسوع.

كان شيئاً صعباً عليهم! وشيئاً مزعجاً أن يفتشوا على مكان ولا يجدوا. لكن الله ساعدهم وجهز لهم مكاناً.

ما هذا؟!!

لقد عرف الله ودبر هذا من القديم! إذ أراد أن يتواضع لأجلك ولأجلي يولد في اسطبل!!

وفي تلك الليلة، ولدت مريم ابنها الذي حبلت به من الرّوح القدس!! وأسّمته يسوع كما قال لها الملاك. فقمتّته، أي لفتّه جيِّداً، ووضعتّه في المذود الذي كان موجوداً في الإسطبل!! هل تعرفون ما هو المذود؟



هو الصندوق الذي يوضع فيه طعام الأبقار والأغنام. وهذا الصندوق يكون عادةً غير نظيف ويوجد فيه روائح كريهة. ولكن يسوع تواضع جداً ووُلد في اسطبل ووضعه في مذود.

كان اغسطس قيصر حاكماً على امبراطورية روما. وتسمية قيصر كانت تطلق على كل ملك روماني وجاءت تسميته بأغسطس من قبل شيوخ الإمبراطورية الرومانية. واسم أغسطس كان مقتصرًا على الآلهة فقط، وهكذا أصبح اسمه أغسطس قيصر. وهذا الحاكم طلب أن تكتب كل المسكونة، أي كل البلاد. كان يجب على كل شخص



أن يكون مسجلاً لدى الدولة الرومانية. وهذا التسجيل صدر لمعرفة عدد سكان روما ولكي يدفع كل شخص الجزية أو الضريبة التي تتوجب عليه أو يتعرض لعقوبات وغرامات من قبل الدولة. ولكن اليهود في ذلك الوقت لم يكونوا يذهبون للخدمة في الجيش الروماني وهذا كان يجبرهم على دفع ضريبة بدل عن الخدمة. وعند صدور أمر الاكتتاب كان كيرينيوس والي سورية. (ذكراسم كيرينيوس للدلالة التاريخية).

وهذه كانت مشكلة!! تخيلوا المسافات الكبيرة التي كان الناس يقطعونها ليذهبوا كل واحد إلى مدينته! وتخيلوا عدد الناس الكبير الذين تركوا بيوتهم وهم يفتشون على أماكن جديدة في مدنهم! هل سيقدرّون جميعهم أن يجدوا مكاناً؟؟ يوجد الكثير من الأشخاص بينكم اضطروا أن يتركوا بيوتهم ومدارسهم وينتقلون لأماكن بعيدة. لم يكن وضعاً سهلاً أن يعود الجميع إلى مدنهم لكي يكتبوا. عاد الجميع كل واحد إلى مدينته. ومن بين الجميع كان يوسف من الناصرة، وكان على يوسف أن يذهب إلى مدينته إلى بيت لحم لأنه كان من هناك.



هل تعرفون كم هي المسافة ما بين الناصرة وبيت لحم؟ كانت المسافة ما بين الناصرة وبيت لحم ١١٤ كلم. أي تقريباً سفر لمدة أربعة أيام سيراً على الأقدام!!! وكان يوسف مخطوباً لمريم.

هل تتذكرون قصة الأسبوع الماضي؟

كان على يوسف أن يأخذ معه خطيبته مريم التي كانت حبلى.

كم هذا صعب ومتعب!! أن يسافر يوسف ومريم سيراً على الأقدام لمدة أربعة أيام!! المسافة كانت طويلة. والأصعب أن مريم كانت حبلى وفي أيام ولادتها. وكان ذلك اليوم أول عيد ميلاد!

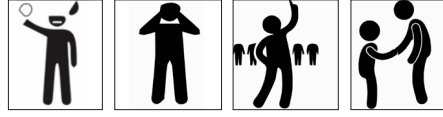


لكن يسوع الآن ما زال يفتش على مكان. هو يريد أن يولد في قلوب الناس.

هل سيجد مكاناً له؟ لقد تواضع ووُلد في مذود لأجلك ولأجلي. أنا سأعطيه

مكاناً في قلبي. هل تعطيه أنت مكاناً في قلبك؟





ألعاب

موزعة في الحصّة حسب تقسيم البرنامج.

١. برج كرات الميلاد



المواد المطلوبة: كرات زينة الميلاد، ورق مقوى
التّحضير:

قصّ مستطيلات الورق المقوى عرض ٢ سم، طول ١٠ سم.
الصفّهم ليصبحوا بشكل أسطواني لاستخدامها كقواعد.



اللّعبة:

اختر شخصاً من كل فريق. ضع أمام كل شخص ٥ كرات وقواعد كرتونية.
عليهم أن يضعوا قاعدة، ثمّ كرة، ثمّ قاعدة، ثمّ كرة.... إلى أن تنتهي الكرات.
عيّن وقتاً محدّداً للإنتهاء من بناء البرج. يفوز الشخص الذي وضع كرات أكثر.

ملاحظة:

تشغيل موسيقى أو ترنيمة في وقت اللعب.



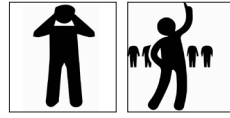
٢. زينة شجرة عيد الميلاد

المواد المطلوبة: زينة لشجرة عيد الميلاد مثل كرات ملوّنة ، أجراس ، نجوم ،... شجرة عيد الميلاد
لكلّ فريق، دلو لكل فريق.

اللّعبة:

قسّم الأولاد إلى فرق. يقف كل فريق في صفّ واحد. ضع شجرة كل فريق
بعيدة عنهم قليلاً. وضع الزيّنة في الدلو لكل فريق أمامه.
على كل ولد في دوره أن يحمل شيئاً واحداً من الدلو بين ركبتيه ونقله إلى
حيث الشّجرة. عند انتهاء الوقت المحدّد، ترى من نقل زينة أكثر. في نهاية
اللّعبة يزيّن كل الأولاد الشّجرة مع بعضهم البعض.





العلوم

القلب المفتوح

المواد المطلوبة: شمعة، ولّاعة، قطعة قماش، كاسة فارغة، مياه ملوّنة، قمع، وعاء.



اللّٰه الذي تواضع وصار إنسان مثلنا ووُلد في مذود، يريد أن يسكن قلوبنا إذا نحن قبلناه. وهو يريدنا أن نعرف عمق محبته لنا، وأن نبتعد عن الخطيئة ونعطيه مكاناً في قلوبنا.

- خذ الكباية وضع فوقها قطعة القماش وقُل أن هذه الكباية والقماشة ترمز لقلبنا الذي هو بعيد عن اللّٰه وغير المفتوح له. والذي يمكن أن تدخله الخطيئة بسهولة ولا حماية عليه من الخطيئة.

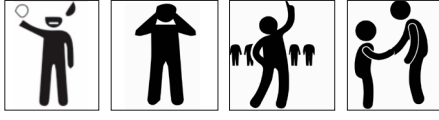


- أضف المياه الملوّنة وقُل: الخطيئة التي تدخل قلوبنا هي كلّ ما نفكرّ به أو نقوله أو نفعله لا يُرضي الربّ.

- ثمّ أشعل الشّمع وضع طبقة منها على القماشة، وقُل: هذه الشمعة المضيئة ترمز ليسوع المسيح الذي إذا كان قلبنا مفتوح له ينيره ويحميه من الخطيئة.

- ضع الكباية والقماشة في الوعاء وأضف إليها المياه الملوّنة مرّة جديدة. وثرى الماء يسيل على الكباية ولا يدخلها.
- فعلاً إنّ القلب المفتوح للّٰه لا تدخله الخطيئة .
- كذا شيئاً فشيئاً تزيد الخطيئة في قلوبنا .





آية الحفظ الكتابية

لوقا ٢ : ١٢

«تَجِدُونَ طِفْلاً مُقْمَطًا مُضْجَعًا فِي مِذْوَدٍ»

المواد المطلوبة: الكتاب المقدس، كلمات الآية مكتوبة كل كلمة على أربعة أو خمسة أوراق منفردة (للعبة تكرر الآية). وسيلة إيضاح الآية.

قدم الآية:



هل حدث في أحد الأيام أنك رأيت عائلة مشردة على الطرقات ومعهم طفل رضيع لا يوجد لهم مكان يمكنون فيه؟
انتظر إجابات الأولاد وتسمع لهم.
بعد ذلك شارك معهم قصة من حياتك الشخصية إذا وجدت.



اقرأ الآية من الكتاب المقدس:

الآن سوف نتعلم آية من الكتاب المقدس (احمل الكتاب المقدس وأنت تتكلم)
الآية موجودة في انجيل لوقا الإصحاح ٢ والعدد ١٢ ، «تَجِدُونَ طِفْلاً مُقْمَطًا مُضْجَعًا فِي مِذْوَدٍ»



كتابة الآية:

على الشخص الذي سوف يقدم الآية أن يضعها على وسيلة إيضاح ويقرأها منها أيضاً.

اشرح وطبق:

تتكلم هذه الآية عن الرب يسوع عندما ولد في مذود لأنه لم يكن يوجد منزل أو مكان يولد فيه لأن يوسف ومريم كانا غربيين عن بيت لحم.



تجدون: تعثرون على، طفلاً: وهو الطفل يسوع، مقمطاً: عندما يولد طفل تقوّم الأم بتمهيط طفلها والقماط هو قطعة من القماش الناعم يلف المولود به،

مضجعاً: أي مستلقي أو نائم،

مذود: هو المكان الذي يوضع فيه طعام الحيوانات الكبيرة مثل الأبقار،
هذه الآية ترينا مقدار تواضع يسوع المسيح الذي قبل أن يولد في مذود.

كر الآية عدة مرّات مع الأولاد

استخدم الأوراق التي كتبت عليها كلمات الآية. لقمهم فوق بعضهم بشكل تصاعدي لتصبح بشكل كرة. نبدأ من آخر كلمة للآية لأول كلمة. مثال: لوقا ٢: ١٢ على ورقة، في مذود على ورقة، مضجعاً على ورقة، مقمطاً ... طفلاً ... تجدون

(وتابع إلى أن تنتهي جميع الأوراق.)

ارم الكرة الورقية لولد من الأولاد. يفتح أول ورقة ويقرأ أول كلمة من الآية. ثم يرميها لشخص آخر والشخص الآخر يجب أن يفتح الورقة التالية وهكذا من شخص لآخر حتى تفتح جميع الأوراق. نكرّر الآية معاً عند انتهاء كل مرّة.



وسيلة إيضاح

يسوع في قلبي

المواد المطلوبة:

ورقة مقواة حمراء

ورقة من أي لون

مقص

لاصق شفاف

قلم أو قلم رصاص

أي شيء تحتاجه للتزين.



١. قص الورق المقوى على ورقة قياس A3. ثم قصها أيضاً على شكل قلب.

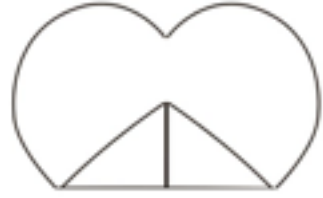
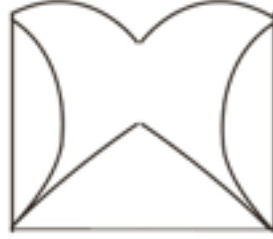
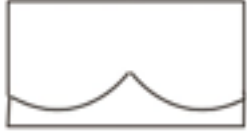
٢. قص الورقة الملونة على شكل مستطيل.

٣. اكتب «يسوع» في وسط الورقة وزينها كيفما تشاء. ثم نلصق الورقة في وسط القلب.

٤. اطو القلب على شكل المستطيل المصنوع سابقاً بحيث تصبح خلفه والكتابة من الأمام.



يسوع



طريقة التّقديم:

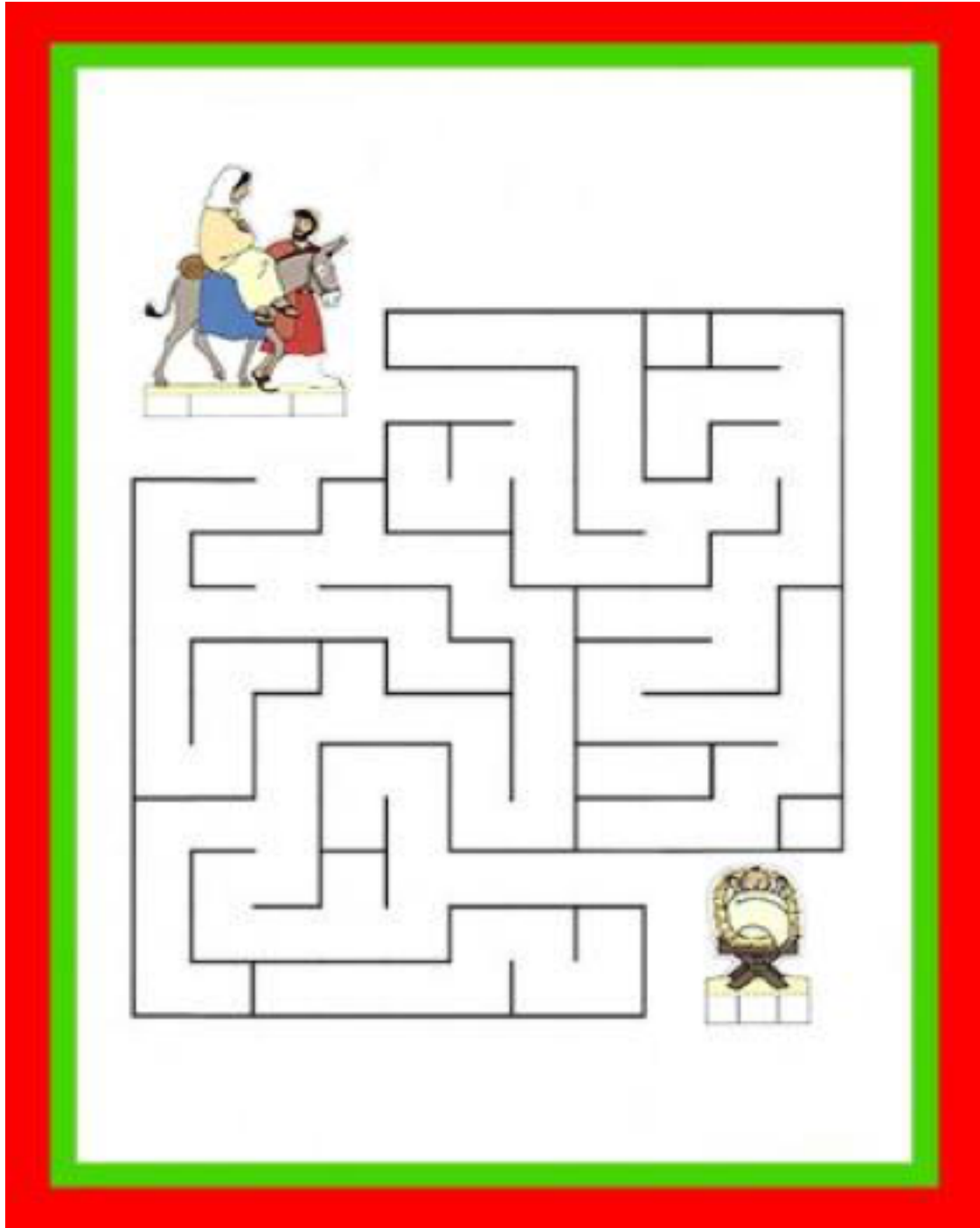
نبدأ بأن نخبر الأولاد بأن يسوع كان يبحث عن مكان كي يولد فيه. وهو تواضع كثيراً حتى وُلد في قرية صغيرة في بيت لحم.

وهو الآن يبحث عن مكان كي يولد فيه فهل أنت مستعد لإعطائه مكان في قلبك؟ (ابدأ بفتح القلب حتى يكتمل ويبقى في الآخر القلب وفيه «يسوع»).

أخبر الأولاد بأن الله تواضع وتجسّد لأجلنا ووُلد في مزود. لذلك علينا أن نقبله كي يولد في قلبنا.



ساعد مريم ويوسف ليضعوا يسوع في المذود. امشِ بالقلم من خلال الخطوط المفتوحة.
إبدأ عند مريم ويوسف.





أسئلة ولعبة للمراجعة

أكمل الصورة

١. المواد المطلوبة: لاب توب، عارض ضوئي، اللّعبة على الشّاشة. (اللعبة مرفقة في المنهاج.)
٢. التّحضير: اشرح للأولاد لعبة تركيب الصّورة. عليهم أن يجيوا على كل سؤال بشكل صحيح وكل سؤال يفتح صورة.

الأسئلة:

١. ماذا طلب أغسطس قيصر من الشعب؟ (ان يكتبوا كل واحد في مدينته.)
٢. من اين وإلى أين صعد يوسف وامرأته؟ (صعدوا من الجليل ليذهبوا إلى بيت لحم.)
٣. لماذا لم يجد مريم ويوسف مكاناً لهم في بيت لحم؟ (افتح المجال للإجابة والمناقشة. كان هناك الكثير من النّاس... لم يفتح لهم أحد الباب... هذه كانت خطّة الله...)
٤. أين ولدت مريم يسوع وأين وضعته؟ (ولدت في اسطبل، ووضعت في المذود.)
٥. ما هو المذود؟ (الصندوق الذي يضعون فيه طعاماً للأغنام والأبقار.)
٦. ماذا يعني مقمّطاً مضجعاً؟ (ملفوفاً ونائماً.)
٧. على ماذا تدل ولادة يسوع في المذود؟ (اسمع لأفكار الأولاد. التواضع والحب...)
٨. من يقدر أن يفتح قلبه ليسوع؟ هل هناك عمر محدّد؟ (افتح مجالاً للمناقشة. كل شخص، كبير أو صغير، صبيّ أو فتاة...)
٩. هل أنت مستعد لتفتح قلبك ليسوع؟ (افتح مجالاً للمناقشة.)
١٠. كيف يمكنني أن أعطي يسوع مكاناً في قلبي؟ (أؤمن بما فعله لأجلي. أطلب منه أن يكون مخلصي.)



تواضع المسيح لأجلي ، سأعطيهِ مكاناً في قلبي.
هل تريد أن تطلب منه أن يكون مخلصك أنت وتعطيهِ مكاناً في قلبك؟

لَوْن هذه الرَّسْمَةِ، ثمَّ قَصِّها عند الخطوط المتقطّعة. علّقها على بابك أو في مكان تراه دائماً.
اشكر الله على تواضعه لأجلك.

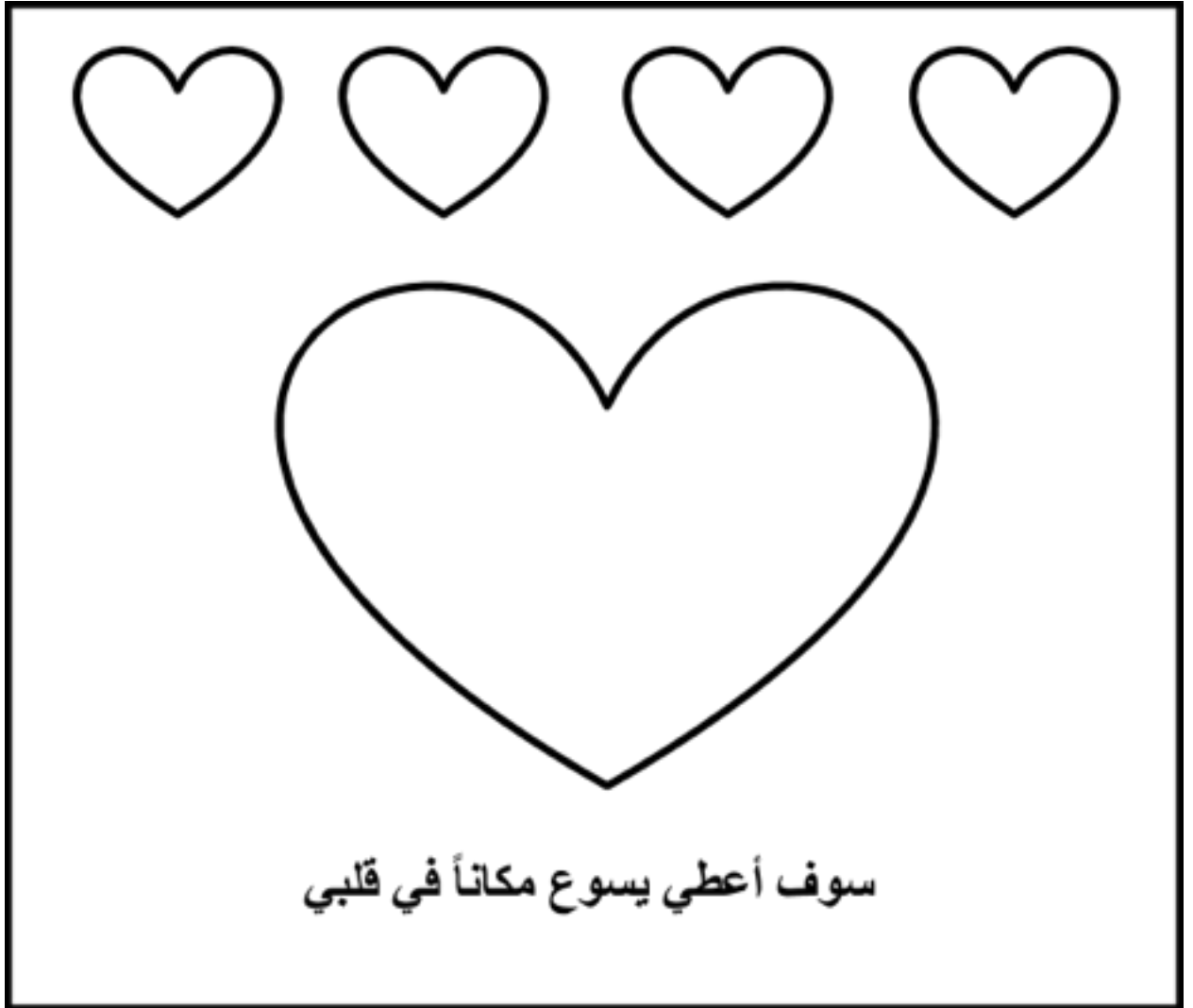


تذكّر الآية: لوقا ٢ : ١٢ «تَجِدُونَ طِفْلاً مُقَمَّطاً مُضْجَعاً فِي مِذْوَدٍ.»



تواضع المسيح لأجلي ، سأعطيهِ مكاناً في قلبي.
هل تريد أن تطلب منه أن يكون مخلصك أنت وتعطيهِ مكاناً في قلبك؟

لَوْن هذه الرَّسْمَة.ضع بعض البريق الأحمر على القلب الكبير
علّقها في مكان تراه دائماً. اشكر الله على تواضعه لأجلك.



تذكّر الآية:

لوقا ٢ : ١٢ «تَجِدُونَ طِفْلاً مُقْمَطاً مُضْجَعاً فِي مَدْوَدٍ.»

